



California Games
62 x 60 cm
Acryl auf Baumwollgewebe
2022

Zak Mc Kracken

62 x 60 cm

Acryl auf Baumwollgewebe

2022



Monkey Island

62 x 60 cm
Acryl auf Baumwollgewebe
2022





Prince of Persia

62 x 60 cm
Acryl auf Baumwollgewebe
2022





DOOM

10 x 9,6 cm

Acryl auf Baumwollgewebe

2022

Floppy Games

je 10 x 9,6 cm
Acryl auf Baumwollgewebe
2022





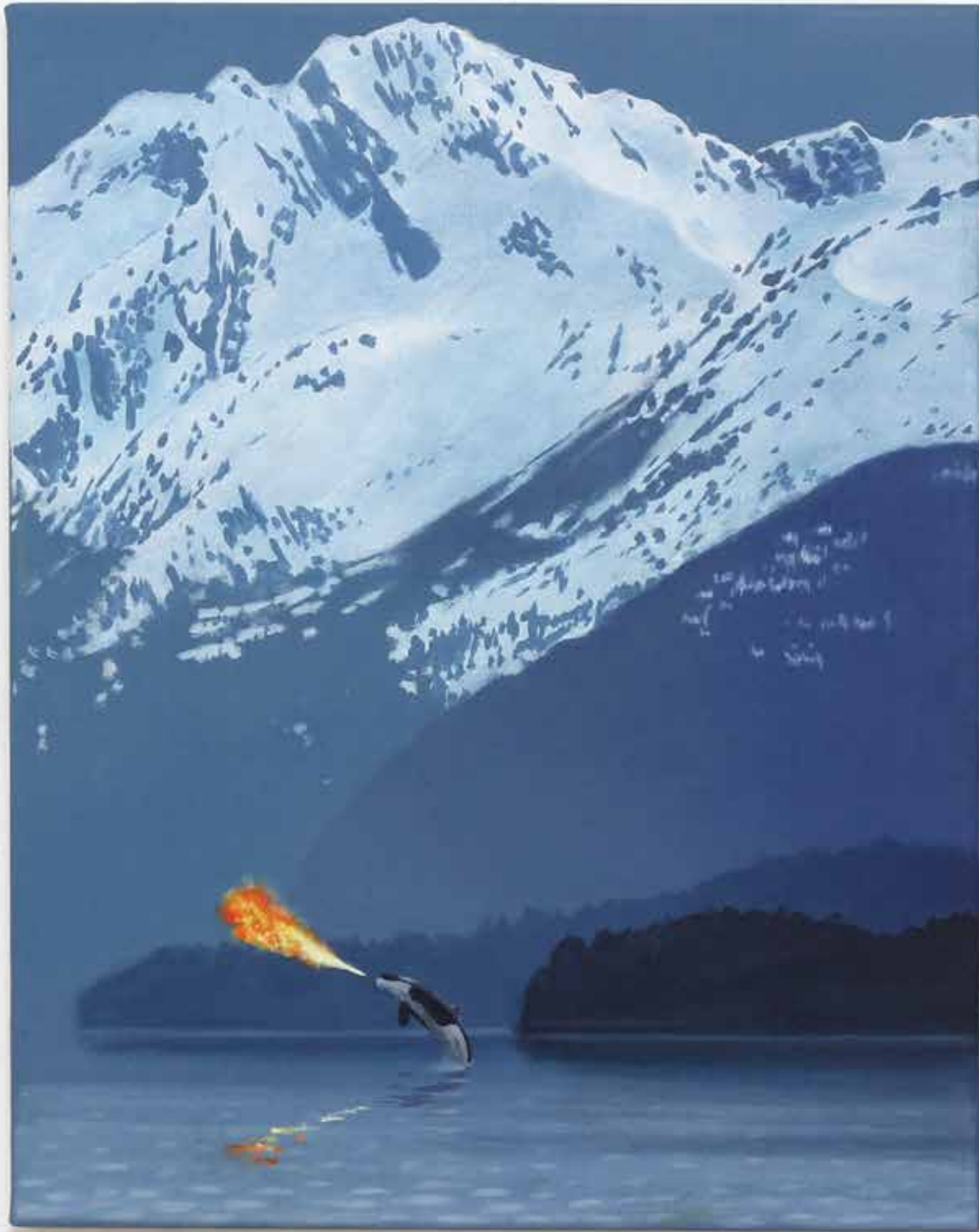
Prince of Persia

SAVE
DIR

key Islam

1.44 MB
FLOPPY DISK II

DES FORKAYS
MEGA



Neue Normalität

50 x 40 cm

Öl und Acryl auf Baumwollgewebe

2020

The New Normal





In einem Land vor unserer Zeit

120 x 95 cm

Öl und Acryl auf Baumwollgewebe

2020



Südseeballade

115 x 150 cm

Acryl auf Baumwollgewebe

2020

Schnecke
5 x 5 cm
Acryl auf Baumwollgewebe
2015





Snails (detail)

100 x 115cm

Acryl auf Baumwollgewebe

2018



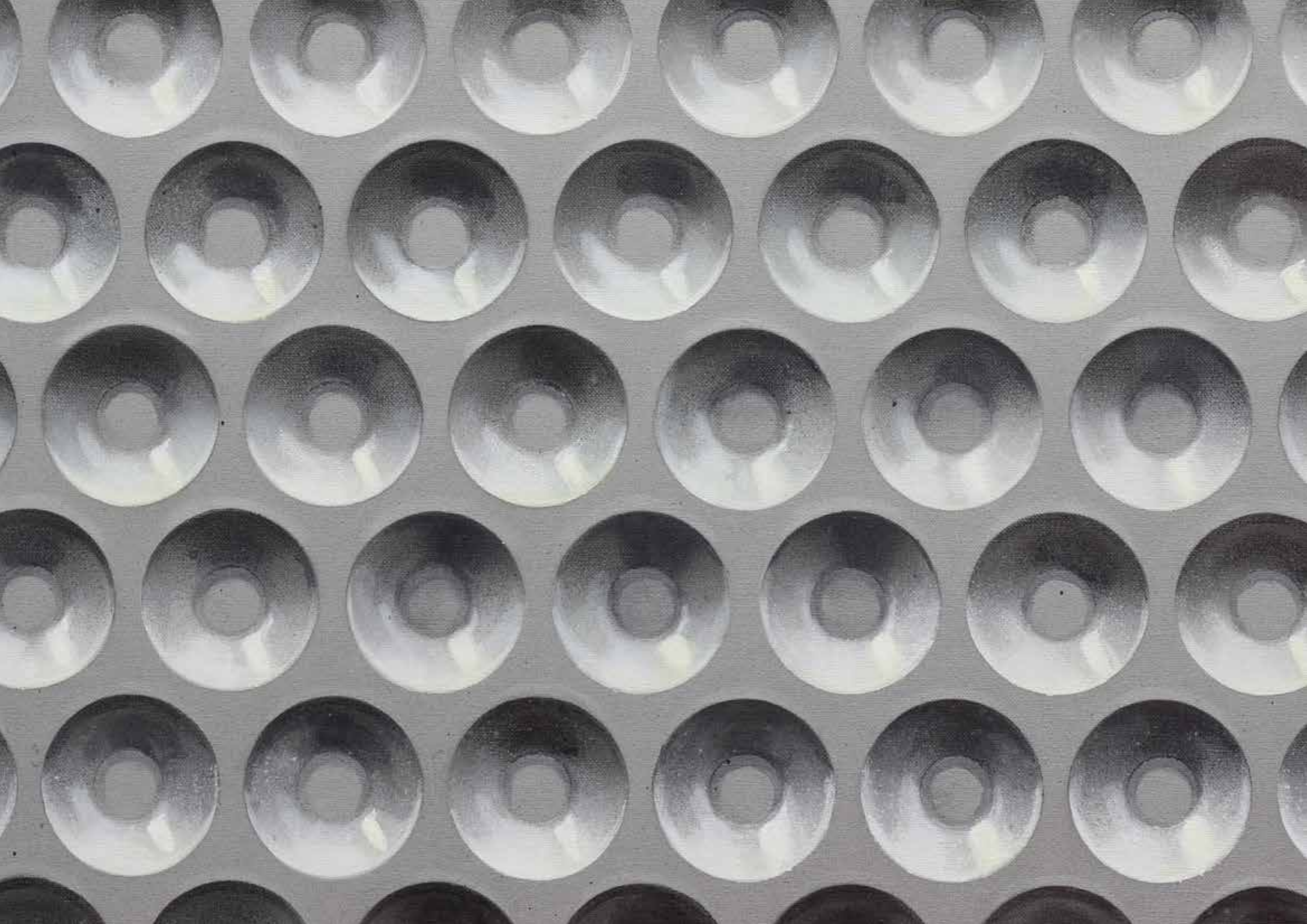


Ich bin so gespannt auf Alles

120 x 100 cm

Öl und Acryl auf Baumwollgewebe

2018

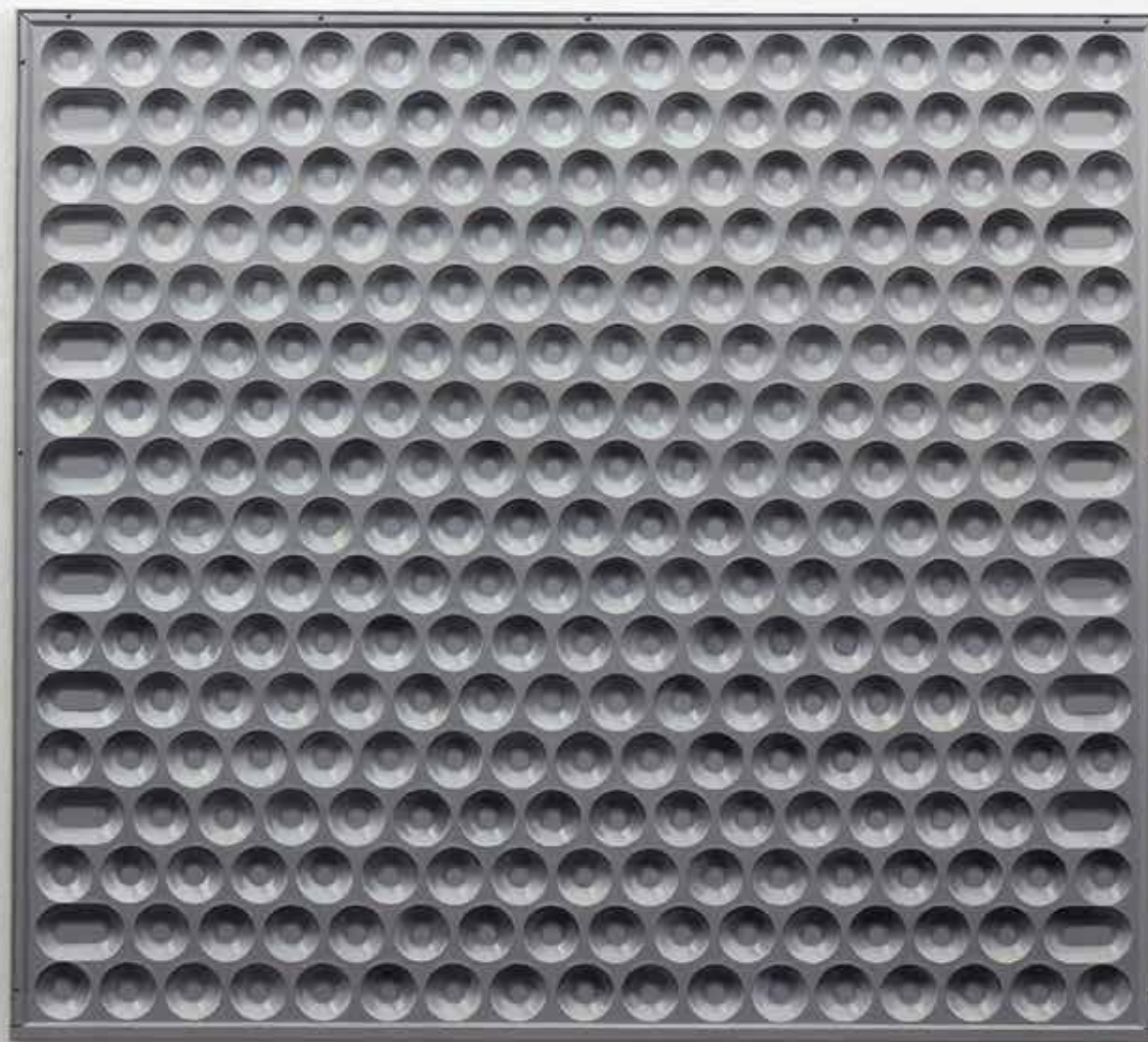


halbe Platte (back)

135 x 150 cm

Acryl auf Leinwand

2018

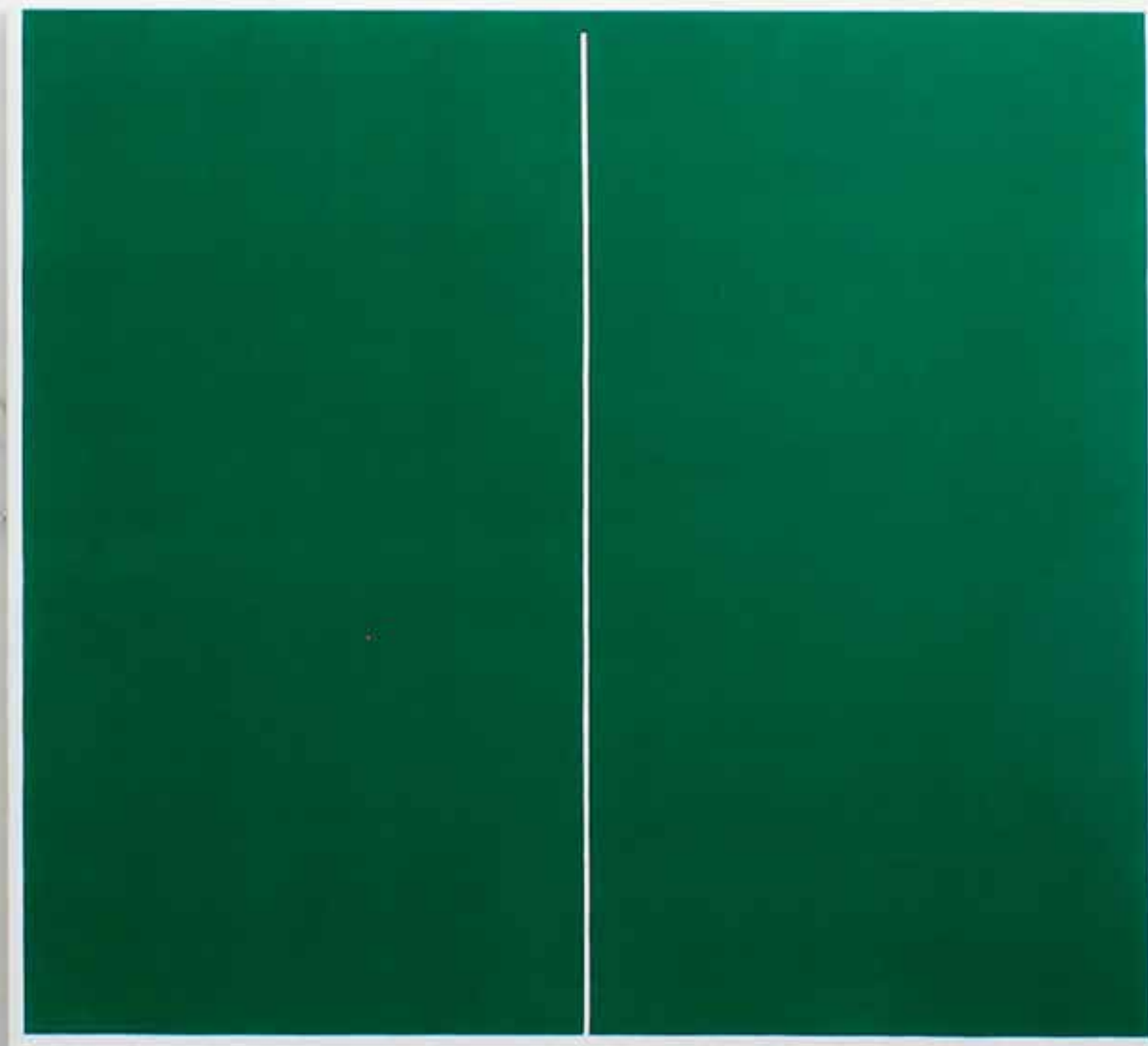


halbe Platte (front)

135 x 150 cm

Acryl auf Leinwand

2011







A little Studioview

40 x 30 cm
Acryl auf Baumwollgewebe
2018



Studioview 2020

160 x 385 cm

Acryl auf Baumwollgewebe

2022



Studio View 2018

160 x 210 cm

Öl und Acryl auf Leinwand

2018

Studioview 2019

160 x 210 cm
Öl und Acryl auf Leinwand
2019

My Level (liegend)

5 x 50 cm
Acryl auf MDF
2019





Lucky (detail)

120 x 90 cm

Acryl auf Leinwand

2020

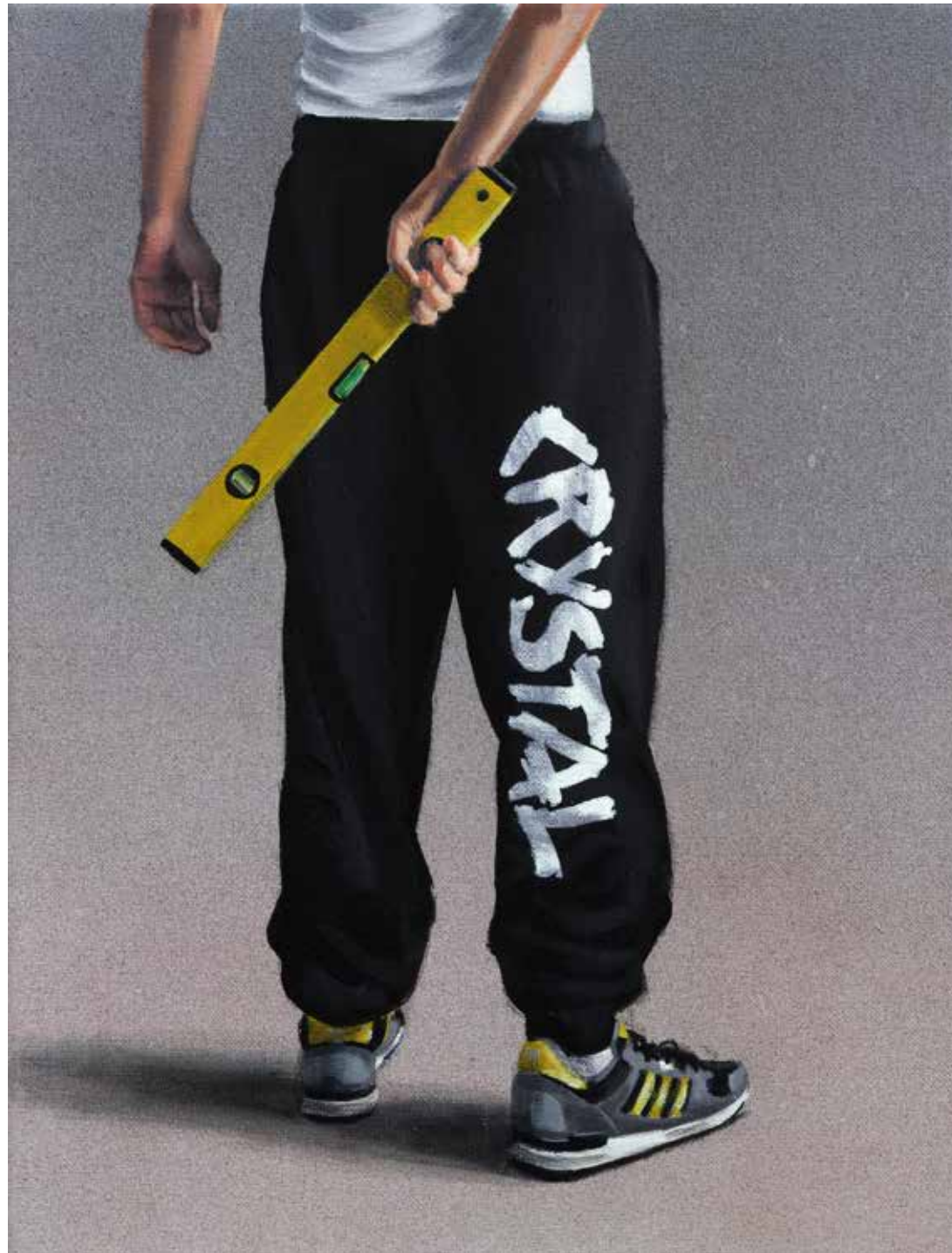


Donnerstagsgruppe
50 x 40 cm
Acryl auf Baumwollgewebe
2019



Many Levels

50 x 40 cm
Acryl auf Baumwollgewebe
2019



Sonntagvormittag

40 x 30 cm

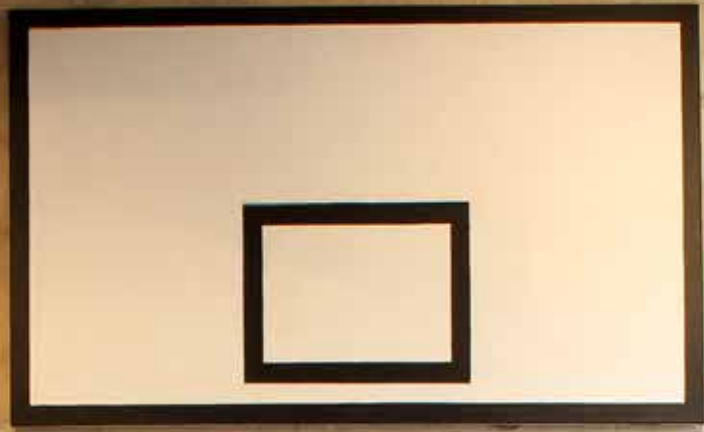
Öl und Acryl auf Baumwollgewebe

2017

Next Level

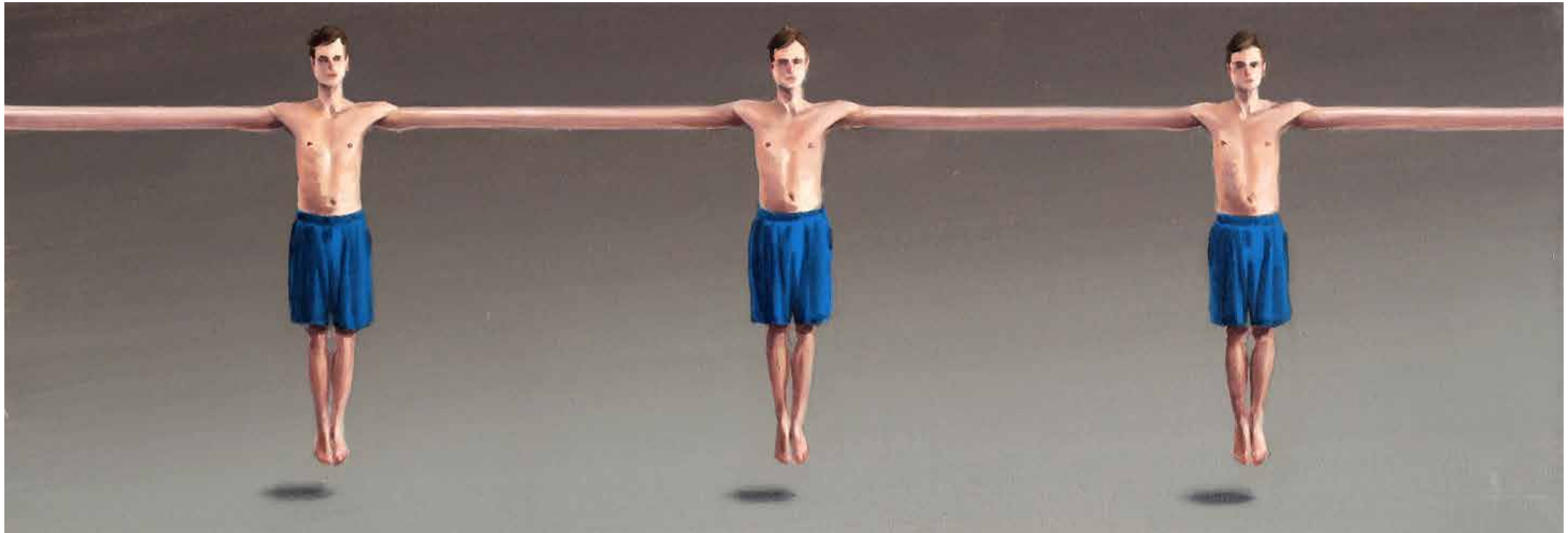
240 x 24 cm
Acryl auf Leinwand
2020





Backboard

105 x 180 cm
Acryl auf Baumwollgewebe
2014



erste Reihe

24 x 70 cm

Öl und Acryl auf Baumwollgewebe

2014

Zweitwagen

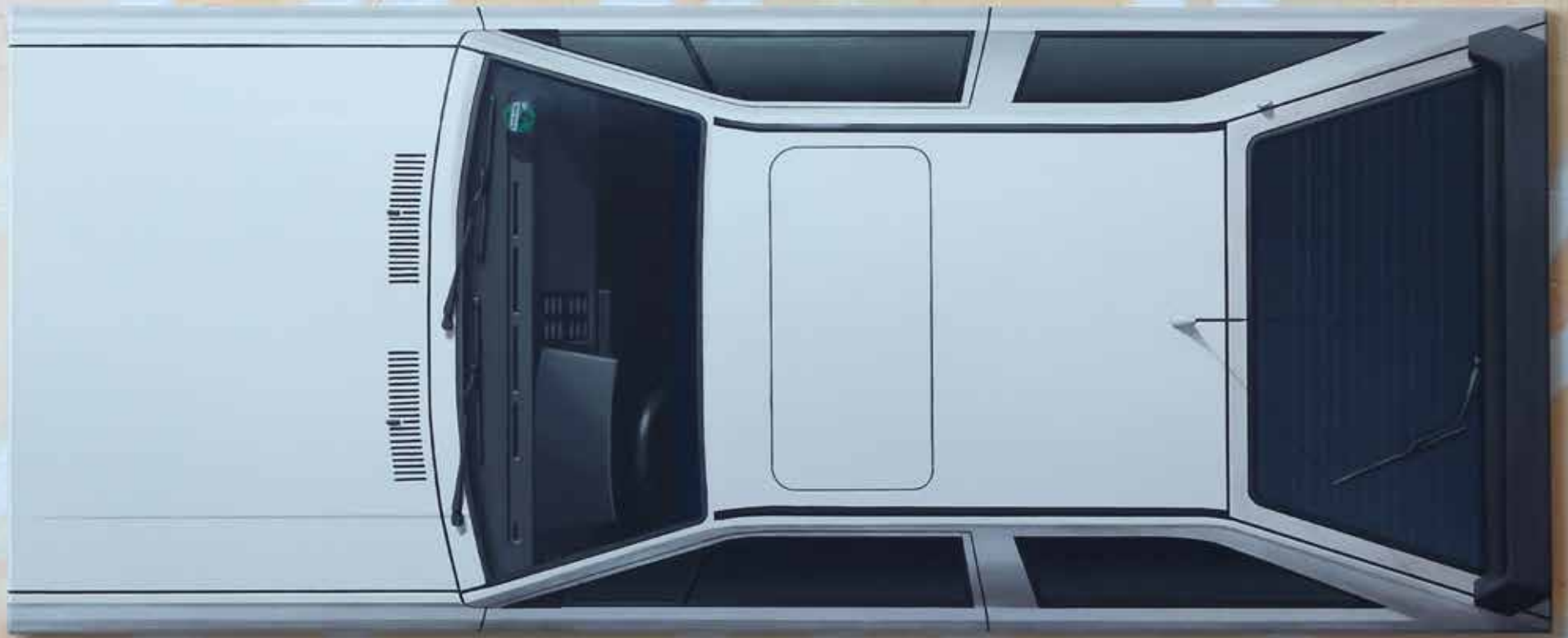
160 x 370 cm

Öl und Acryl auf Baumwollgewebe

2017







Nina
58 x 140 cm
Acryl auf Baumwollgewebe
2019



Jakob
58 x 150 cm
Acryl auf Baumwollgewebe
2019



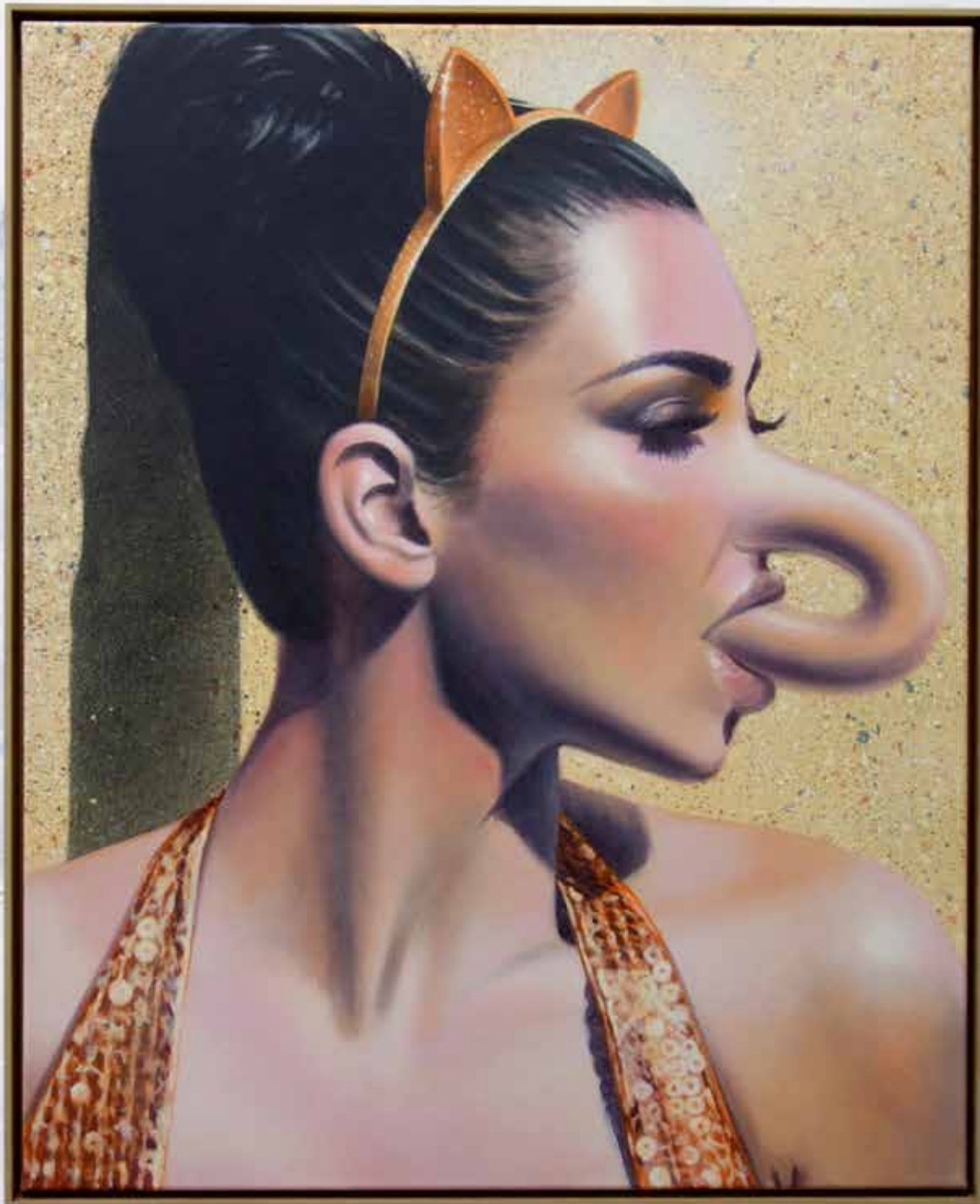
Heia Safari
30 x 30 cm
Acryl auf Karton
2017





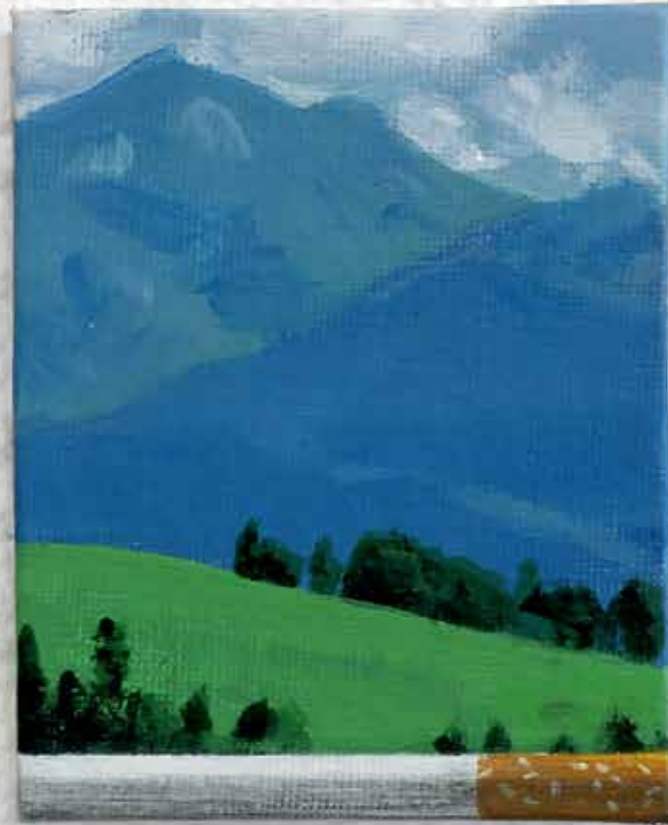
Aus Liebe für den Frieden

40 x 30 cm
Öl und Acryl auf Baumwollgewebe
2017



Selfie

80 x 65 cm
Acryl auf Leinwand
2018



Gesundheit & 5 Minuten Freiheit

10 x 5 cm & 10 x 8 cm

Acryl auf Baumwollgewebe

2016



5 Minuten Freiheit (Serie)

je 10 x 8 cm

Acryl auf Baumwollgewebe

2021



In den Strassen der Leipzig

52 x 65 cm

Acryl auf Baumwollgewebe

2019



Tu was Du lassen kannst

15 x 10 cm

Acryl auf Baumwollgewebe

2016

VA Wasser
0,3 |
13,9

AV Wasser
12,9 |
14,4

AV Wasser
0,1 |
4,2

VA Wasser
1 |
7,0



John Schmitt
Myself



PAUL ROSEN
CONTEMPORARY





Wir sind das Volk

30 x 60 cm

Acryl auf Baumwollgewebe

2016

Deutsche Hecke

90 x 230 cm

Acryl auf Baumwollgewebe

2014







üben für Giraffe (Sportversion)
50 x 40 cm
Öl, Acryl und Lack auf Baumwollgewebe
2011



erwischt

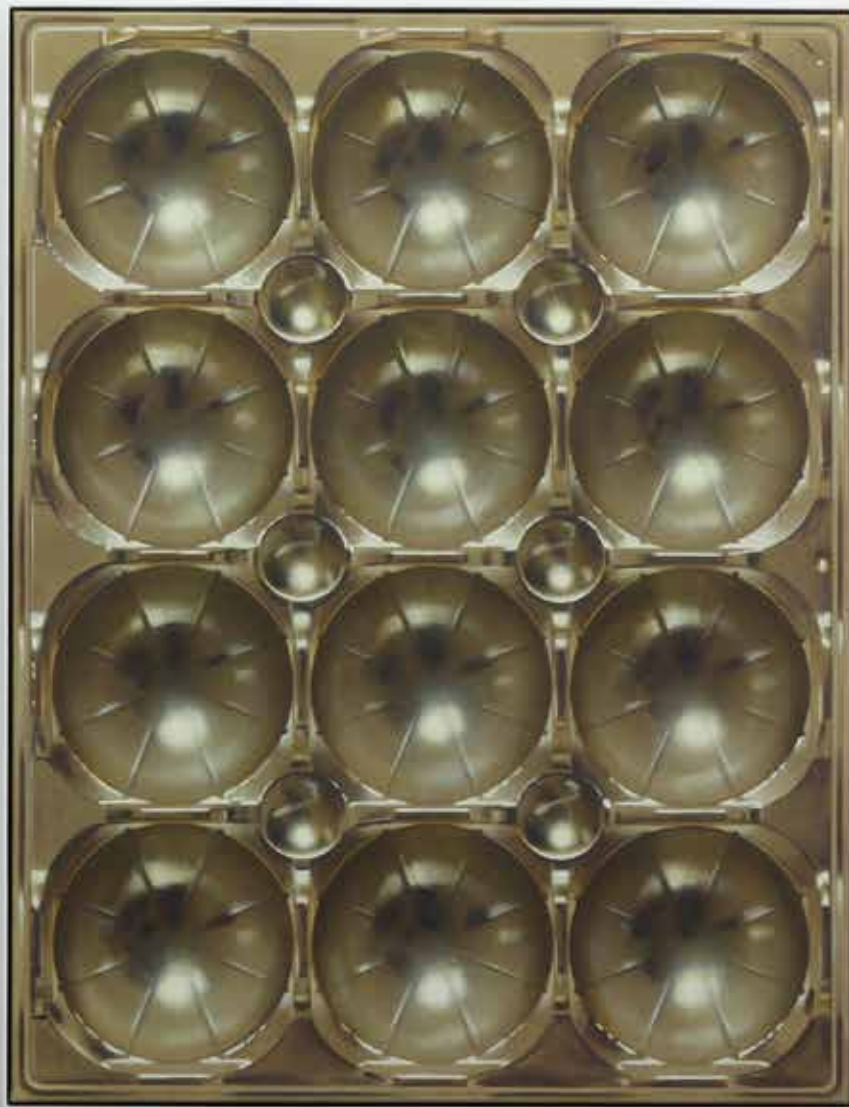
50 x 40 cm

Öl und Acryl auf Baumwollgewebe

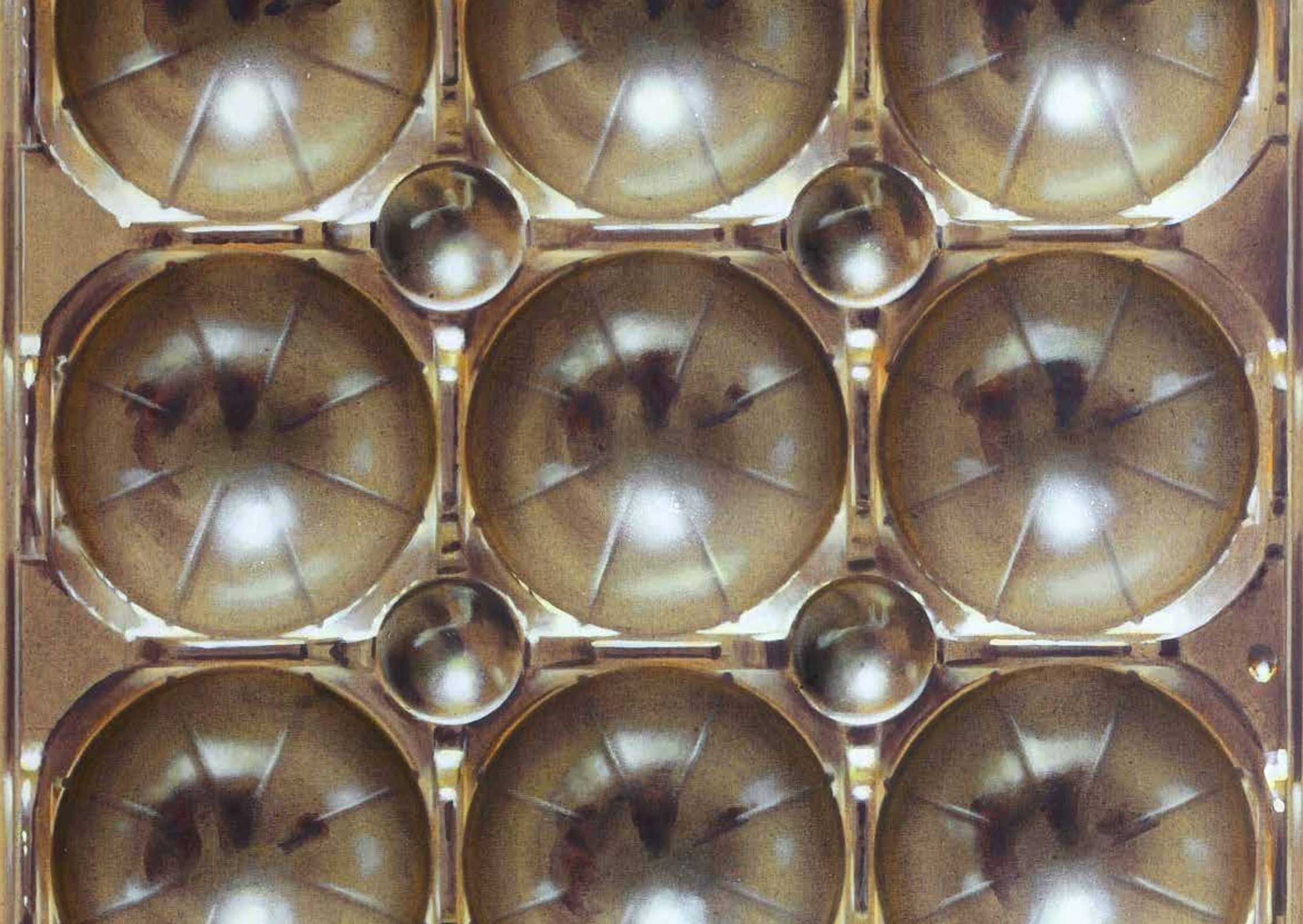
2013



Flachware
115 x 160 cm
Acryl auf Baumwollgewebe
2020



C3PO
150 x 115 cm
Acryl auf Leinwand
2021





unten vorm Haus (2015)

20 x 46 cm

Öl auf Baumwollgewebe

2015

Stirb langsam
47 x 58 cm
Acryl auf Baumwollgewebe
2019



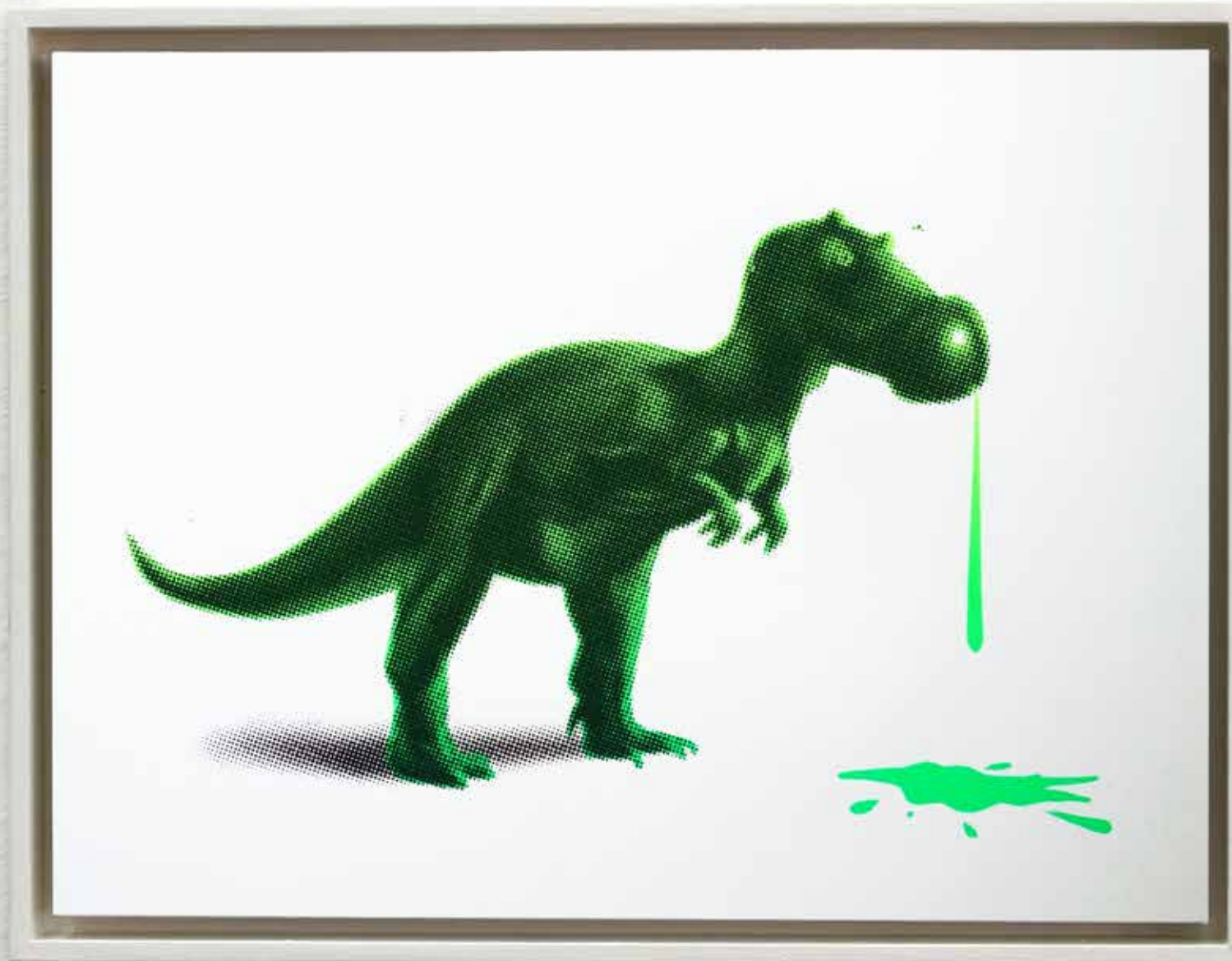


Gamegirl

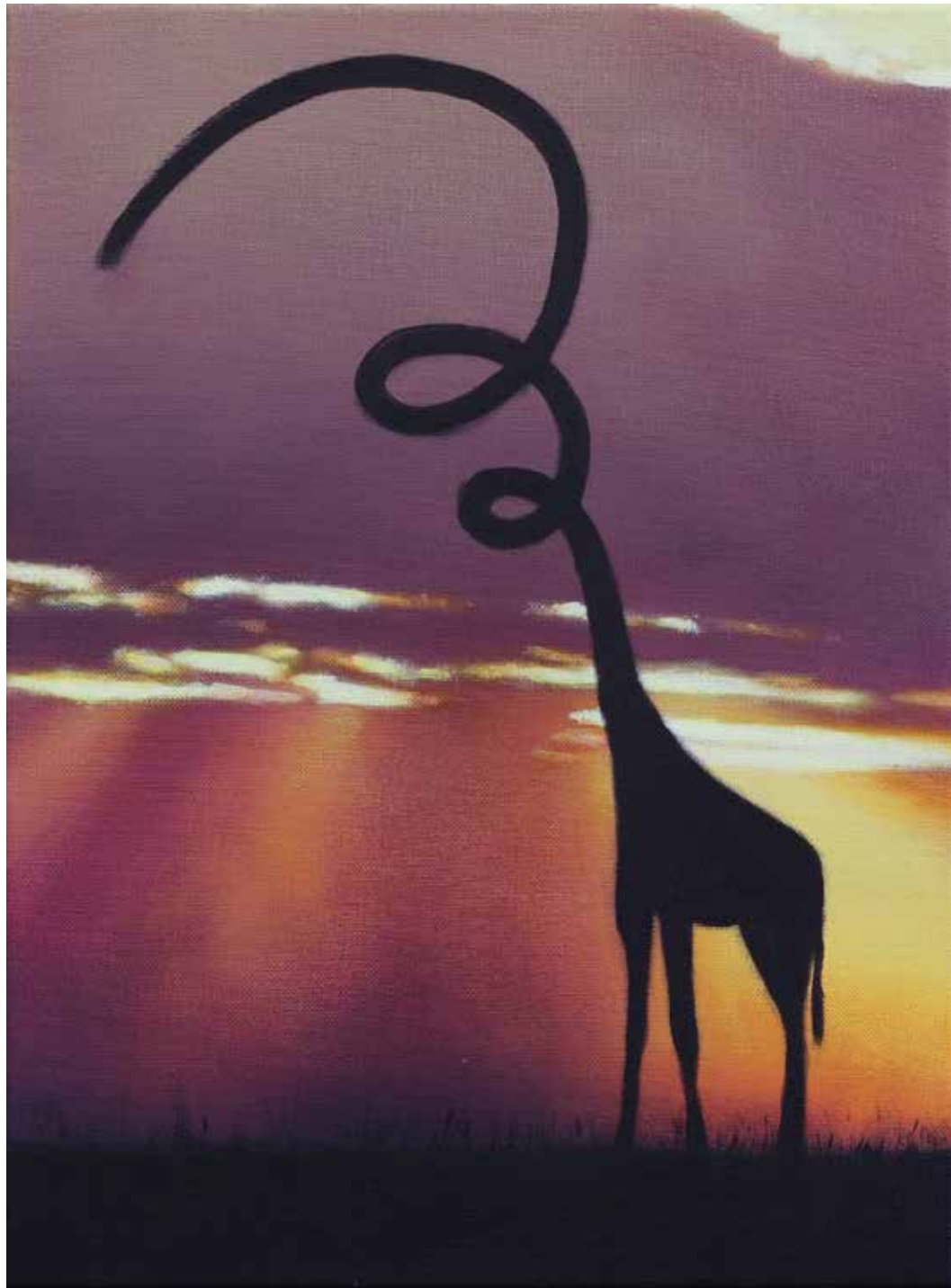
15 x 10 cm

Acryl auf Baumwollgewebe

2021



T-Sex
40 x 50 cm
Siebdruck
2017



Nirgendwo in Afrika

40 x 30 cm

Acryl auf Baumwollgewebe

2020



silence is loud
40 x 30 cm
Öl auf Baumwollgewebe
2014



wisch und weg
12 x 12 x 15 cm
Blech, Pappe und Papier
2015



Gäitezahnbürste
40 x 30 cm
Öl auf Baumwollgewebe
2014





Ausflug


160 x 130 cm
Öl, Acryl und Lack auf Baumwollgewebe
2012



Vier Männer im Schnee

160 x 130 cm
Öl, Acryl und Lack auf Baumwollgewebe
2014



The background is an abstract painting. It features a light, textured white surface with various horizontal bands of color and texture. At the top and bottom, there are dense, dark, and colorful strokes in shades of orange, black, and grey. The middle section is more sparse, with faint, light-colored brushstrokes and a few small, colorful spots. The overall effect is one of layered, expressive brushwork.

Auf Johan Schäfers Bildern findet sich allerlei Alltag, gemischt mit dem dauerhaft auf uns einprasselnden Actiongeballer der Werbe und Medienwelt wieder. Er ist stets bemüht der zunehmenden Ernsthaftigkeit der Welt mit Humor zu begegnen. Das geschieht mit viel Liebe für den Frieden und dem Blick auf die Absurdität des gemalten Bildes an sich.

CV | Johan Schäfer

geboren in Hamburg (lebt und arbeitet in Leipzig)

Ausbildung

2013 Meisterschüler bei Prof. Peter Bömmels

2009 – 2012 Hochschule für bildende Künste, Dresden

2005 – 2006 Universidad de Bellas Artes, Barcelona

2002 – 2008 Hochschule für angewandte Wissenschaften, Hamburg

Förderung

Stiftung Kunstfonds

Kulturstiftung des Freistaates Sachsen

Förderpreis der PREVIEW-Artfair, Berlin

Deutschlandstipendium

Ausstellungen (Auswahl)

2022

“Keine große Sache“ Lindenow-Festival, Leipzig

“Knotenpunkt22“ Affenfaust Galerie, Hamburg

“Floppy Games“ Itaricon Art-Gallery, Dresden (s)

2021

“Nord Nord“ SOON Gallery, Zürich CH

“Heute wirds nicht dunkel“ Paul Roosen Contemporary, Hamburg (s)

2020

“Stilles Leben“ Affenfaust Galerie, Hamburg

“Wandern mit Frisbee“ Lindenow-Festival, Leipzig (s)

2019

“Utopien...“ Motorenhalle, Dresden

“Die Anderen sind mehr“ Paul Roosen Contemporary, Hamburg (s)

“Konotenpunkt19“ Affenfaust Galerie, Hamburg

“Domov-Heim“ House of Arts, Ústí nad Labem

2018

“Adedede“ Oktogon, Dresden

“Katzen gehen immer noch“ Affenfaust Galerie, Hamburg

“Destillat“ 10 Jahre Lindenow-Festival, Leipzig

“Ich bin so gespannt auf Alles“ Helmut, Leipzig (s)

2017

“Mega sagt man nicht“ Paul Roosen Contemporary, Hamburg (s)

“MeisterschülerInnen aus Dresden“ Städtische Galerie, Villingen Schwenningen

“BEST OF“ Galerie Cyprian Brenner, Schwäbisch Hall

“Knotenpunkt Festival 17“ Urban Spree, Berlin

“Tu was Du lassen kannst“ Spinnerei, Leipzig (s)

2016

“CHR-Festival“ Kaufhaus Jahndorf, Berlin

“Nacher ist Nacht“ Lindenow-Festival, Leipzig

“Objekt-Tief“ Galerie Bodenseekreis, Meersburg

“arm oder weich“ EX14, Dresden (s)

“Pointen der Gegenwart“ Galerie Cyprian Brenner, Schwäbisch Hall

2015

“Top 10“ Finalistenausstellung des Bloom-Award auf der ARTFAIR, Köln

“in den Bergen wird nicht viel gesprochen“ Lindenow-Festival, Leipzig

“Limo“ Charter Projektgalerie, Leipzig (s)

“rein raus“ Hinterconti, Hamburg (s)

“abzocken ohne anzuecken“ Oktogon, Dresden

“Das eigene Ich“ Affenfaust Galerie, Hamburg

2014

“silence is loud“ Kunsthaus-BBK, Braunschweig (s)

“vor dem Spiel ist nach dem Spiel“, White Square Gallery, Berlin (s)

“Im Bilde“ Bayer Kulturhaus, Leverkusen

“(un-) sachlich“ Galerie Bodenseekreis, Meersburg

“stets bemüht“ Galerie Töplitz, Werder (s)

“und im Rücken die Mücken“ Labor, Köln

“Easter Show“ Galerie Provence, Vadum - DK

2013

“Focus Academy“ PREVIEW-Artfair, Berlin

“Haut. Oberfläche unter Spannung“ Oktogon, Dresden

“Augen auf“ Galerie Villa Bösenberg, Leipzig

“all change“ White Square Gallery, Berlin

2012

“hier und da“ Galerie Anne Mörchen, Hamburg (s)

“(UN-) DING“ Galerie Bodenseekreis, Meersburg

“Dabei sein ist Alles“ Diplomausstellung, HfBK-Dresden

2011

“EN PLAIN AIR!“ Gerhart-Hauptmann-Haus, Szklarska Poręba - PL (s)

“2012“ Frappant, Hamburg (s)

“die kommunikative Situation des...“ Westwerk, Hamburg

“ACH!“ F14, Dresden (s)

“Mysterion“ Kontorhaus, Hamburg

“rag revolution“ Kunsthalle Faust, Hannover

2010

“KIC-Nord Art 2010“ Carlshütte, Büdelsdorf

“Plazma“ Galerie Kunstschwimmer, Berlin

“das Innere wächst nach“ Alles wird schön, Hamburg (s)

“Gewinn machen“ Kunsthaus, Hamburg

2009

“KIC-Nord Art 2009“ Carlshütte, Büdelsdorf

“Komm in die Gänge“ Gängeviertel, Hamburg

“Was ist wichtig“ Kunsthaus, Hamburg

“Heim“ Westwerk, Hamburg (s)

(s) = solo



Summer Games

50 x 40 cm

Öl, und Acryl auf Baumwollgewebe

2017



Can you feel it

95 x125

Acryl auf Baumwollgewebe

2021

Endless Summer

125 x 96 cm
Acryl auf Baumwollgewebe
2016





Kontakt
johan.schaefer(at)gmx.de
www.johanschaefer.de